
Wielkanoc to święta, które dzieciom najbardziej kojarzą się z wiosną, kwiatami, kolorowymi pisankami, zajaczkami i kurczaczkami. Daje nam to bardzo szeroki wachlarz możliwości, by zaprosić podopiecznych do zabawy oraz wykonania różnych ćwiczeń logopedycznych.

Ćwiczenie 1. Gimnastyka buzi i języka z pisankami

Do przeprowadzenia ćwiczenia potrzebne będą rysunki z pisankami. Mogą być czarno-białe, aby dziecko po wykonaniu zadania mogło je pokolorować. Na odwrocie obrazków umieszczamy instrukcje do ćwiczeń. W zależności od ćwiczonej głoski mogą to być ćwiczenia przygotowujące do wywołania głoski lub po prostu takie rozgrzewające aparat artykulacyjny. Dziecko losuje obrazek, wykonuje ćwiczenie i ozdabia pisankę według uznania.

Przykładowe ćwiczenia, które warto zaproponować:

- klaskamy językiem,
- malujemy kółka czubkiem języka na podniebieniu,
- przytrzymujemy język na baczność za górnymi zębami 5, 10, 15 sekund (można zrobić zawody, czyj język będzie dłużej stał na baczność),
- „czyścimy” językiem wewnętrzną i zewnętrzną stronę zębów,
- malujemy kreski i kropki czubkiem języka na podniebieniu,
- malujemy językiem wewnętrzne strony policzków,
- układamy wargi naprzemiennie raz w dzióbek, raz w szeroki uśmiech,
- parskamy wargami jak zmęczony konik,
- napełniamy policzki powietrzem i powoli wypuszczamy.

Ćwiczenie 2. Oddechowe malowanie pisanek

Do ćwiczenia potrzebny będzie kontur jajka narysowany na całej kartce (rozmiar może być dowolny, ale im większe, tym lepsza zabawa) oraz farby i słomki. Zadanie polega na rozdmuchiowaniu farby za pomocą słomki na konturze jajka tak, aby powstała kolorowa pisanka.

Ćwiczenie 3. Sylabowe kurczaczki

Do zadania potrzebne będą ilustracje wielkanocnych kurczaków. Mogą być kolorowe lub czarno-białe, co dodatkowo będzie stymulowało lewą półkulę. Na brzuchach kurczaków zapisujemy sylaby z głoskami, które aktualnie ćwiczymy, lub wyrazy, jeśli utrwalamy wymowę głoski w danej pozycji w wyrazie (muszą być dwie takie same sylaby lub dwa takie same wyrazy). Zadanie polega na odczytaniu lub powtórzeniu sylaby i odnalezieniu kurczaków z taką samą sylabą/wyrazem.

Inną, nieco trudniejszą wersją tego zadania może być układanie zdań z wyrazów, które są zapisane na brzuchach kurczaków. Wówczas kurczaki, których wyrazy mają tworzyć zdania, mogą być jednego koloru. Przykładowo:

- jedno zdanie – kurczaki w kolorze zielonym,
- drugie – kurczaki w kolorze żółtym,
- trzecie – kurczaki w kolorze niebieskim itd.

Ćwiczenie 4. Wielkanocne zagadki

Dzieci losują zagadki, odgadują, a do rozwiązania mogą narysować ilustrację.

Przykłady zagadek:

1. Wielkanocna zupa, pływa w niej kiełbasa oraz jajeczko – żółte jak wiosenne słońeczko

**Aby czytać dalej, potrzebujesz pełnego dostępu.
Przeglądaj wszystkie materiały w ramach abonamentu lub
prenumeraty.**

Korzyści:

- nielimitowany dostęp do treści,
- aktualizacje materiałów w niezbędnikach, nawet do 2 razy w tygodniu,
- e-czasopisma w nowej, wygodnej formie,
- dodatkowe materiały i wzory dokumentów do pobrania,
- dostęp do porad cenionych ekspertów i praktyków,
- zniżki na kolejne produkty, szkolenia i webinary

i znacznie więcej...

**Zamów na: www.platformamm.pl
lub skontaktuj się z nami: 800 702 902, bok@oficynamm.pl**