

Zabawy ćwiczące wrażliwość, uwagę i pamięć słuchową

Opracowała: Maria Antonina Nowak-Czerwińska, logopeda w Poradni Psychologiczno-Pedagogicznej w Kutnie

Odgadujemy co to, kto to?

Rozdajemy dzieciom ilustracje przedstawiające różne zwierzęta lub przedmioty (można też posłużyć się zabawkami). Z taśmy magnetofonowej lub z płyty CD odtwarzamy poszczególne dźwięki wydawane przez zwierzęta lub przedmioty przedstawione na obrazkach (obecnie na rynku dostępnych jest wiele pomocy dydaktycznych, służących do realizowania opisanego ćwiczenia, można także wykonać je samemu). Przy każdym prezentowanym odgłosie pokazujemy odpowiedni obrazek. Dzieci, po zapoznaniu się z wszystkimi dźwiękami, losują obrazki i siadają w kręgu wokół źródła dźwięków. Trzymając przed sobą ilustracje, nasłuchują. Przedszkolak, który rozpozna swój dźwięk, podnosi obrazek w górę tak, by wszystkie dzieci oceniły, czy dobrze rozpoznał odgłos. Aby skrócić zabawę, można podzielić całą grupę w trzy-, czteroosobowe zespoły, które będą dysponowały taką samą liczbą ilustracji i zespołowo oceniały, do którego obrazka odnoszą się słyszane dźwięki.

Dźwięki i ilustracje mogą się odnosić do zwierząt (co najlepiej nadaje się dla najmłodszych grup dzieci), osób (np. głos kobiety, mężczyzny, śpiew, płacz, śmiech), instrumentów muzycznych, zjawisk przyrody (np. wiatr, deszcz), czynności (np. mycie się, chodzenie, odkurzanie), różnych odgłosów ulicy (np. pogotowie, motor, samolot).

Ten sam materiał dźwiękowy wykorzystać można także do zabawy w pantomimę. Wówczas dzieci naśladują ruchy charakterystyczne dla każdego z prezentowanych obiektów. Należy dobierać odgłosy tak, by wykonywanie charakterystycznych ruchów nie było zbyt skomplikowane. Miauczenie powodować może np. oblizywanie wąsów u kotka; krowa może powoli, dokładnie przeżuwać trawę; naśladując kózę, dzieci robią sobie palcami rogi na głowie. Podobnie można imitować grę na kolejnych instrumentach lub wykonywać na niby różne czynności, np. odkurzanie. Można też spróbować zdyscyplinować dzieci, wskazując za każdym razem dziecko, które ma zareagować na eksponowany dźwięk.

**Aby czytać dalej, potrzebujesz pełnego dostępu.
Przeglądaj wszystkie materiały w ramach abonamentu lub prenumeraty.**

Korzyści:

- nielimitowany dostęp do treści,
- aktualizacje materiałów w niezbędnikach, nawet do 2 razy w tygodniu,
- e-czasopisma w nowej, wygodnej formie,
- dodatkowe materiały i wzory dokumentów do pobrania,
- dostęp do porad cenionych ekspertów i praktyków,
- zniżki na kolejne produkty, szkolenia i webinary

i znacznie więcej...

**Zamów na: www.oficynamm.pl
lub skontaktuj się z nami: 800 702 902, bok@oficynamm.pl**